



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА УЛЬЯНОВСКА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

22.07.2026

№ 675

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного
наследия местного (муниципального) значения
«Дом причта Всехсвятской церкви», 1898 г.
(Ульяновская обл., г. Ульяновск, ул. Крымова, 67А)**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», руководствуясь Уставом муниципального образования «город Ульяновск»,
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА УЛЬЯНОВСКА ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом причта Всехсвятской церкви», 1898 г., расположенного по адресу: Ульяновская обл., г. Ульяновск, ул. Крымова, 67А, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

2. Настоящее постановление подлежит официальному опубликованию в сетевом издании «Ульяновск сегодня. Официальный портал города Ульяновска» (ultoday73.ru).

Глава города



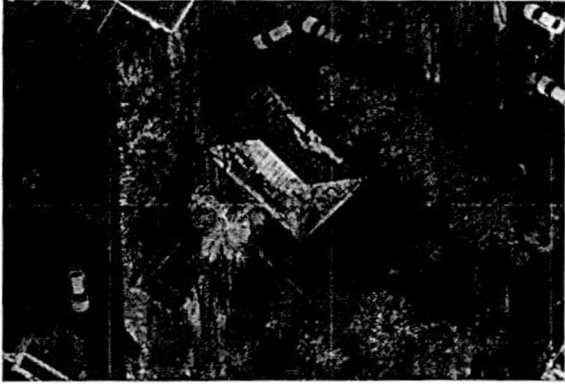
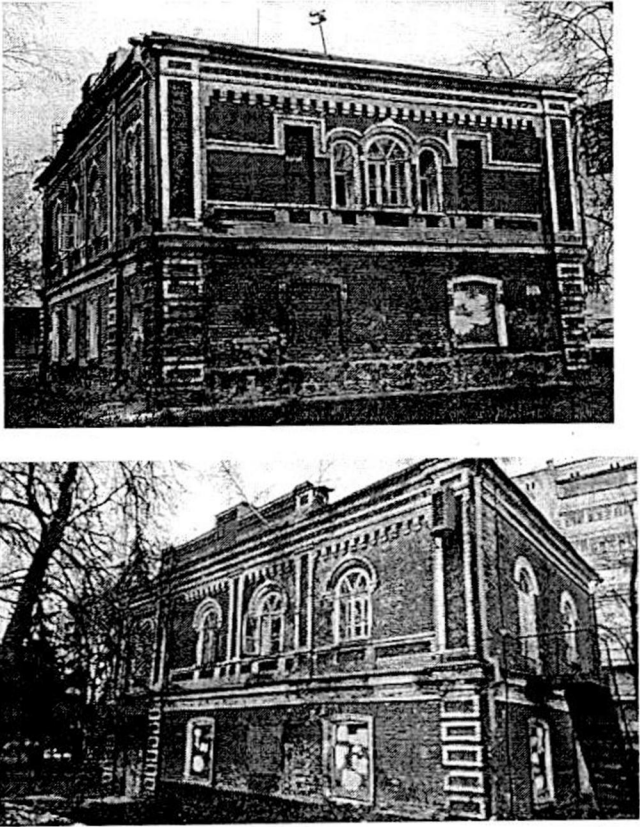
А.Е.Болдакин

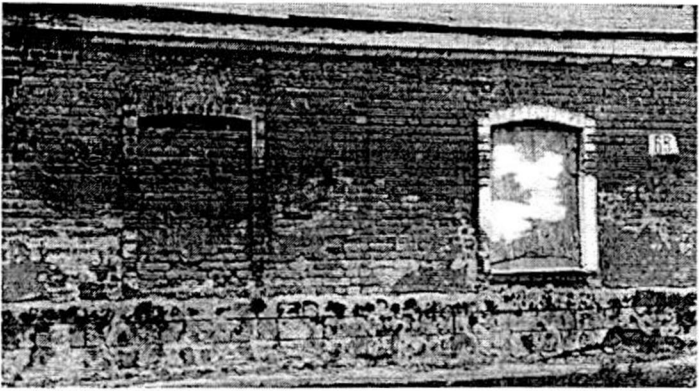
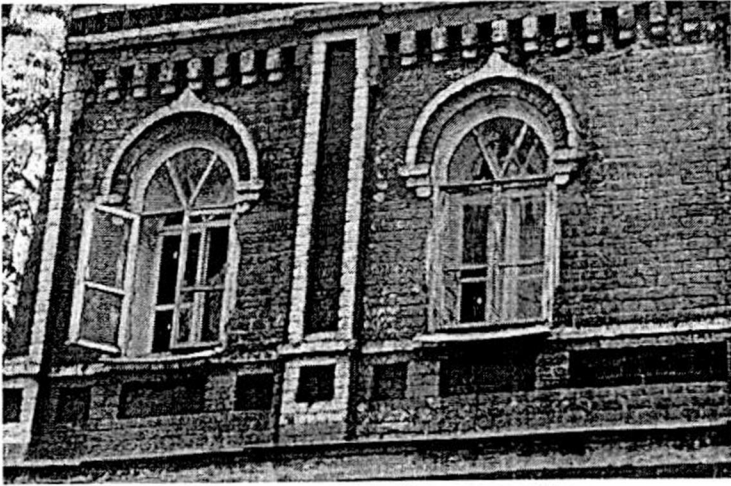
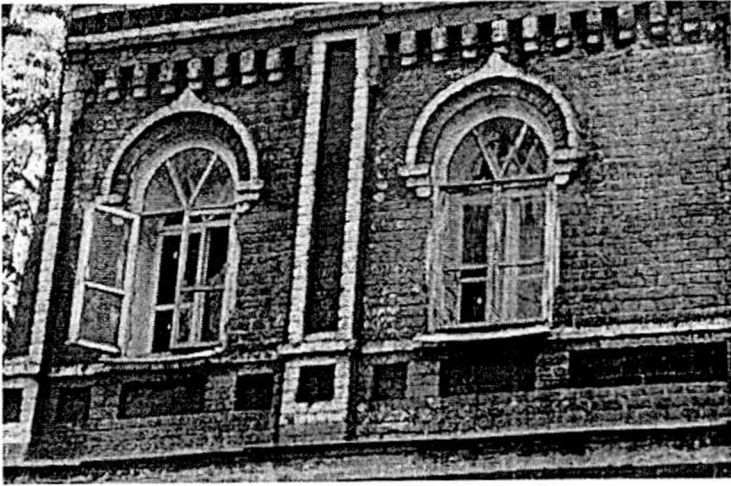
ПРИЛОЖЕНИЕ
к постановлению администрации
города Ульяновска
от 22.07.2026 № 675

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия местного (муниципального)
значения «Дом причта Всехсвятской церкви», 1898 г.
(Ульяновская обл., г. Ульяновск, ул. Крымова, 67А)

Предмет охраны	Фотографическое или иное графическое изображение
1	2
1. Месторасположение и градостроительные характеристики	
Местоположение здания в современных границах участка: здание расположено в центральной части города Ульяновска на ул. Крымова (бывшей Конной) в ряду многоэтажной жилой застройки. Главный фасад объекта находится в глубине квартала и ориентирован на северо-восток	
Этажность и высотные габариты объекта культурного наследия: кирпичный двухэтажный Объёмно-пространственная структура здания: состоит из двухэтажного прямоугольного объёма	
2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Материал наружных и внутренних несущих стен и цоколя: красный кирпич Конфигурация крыши: вальмовая Местоположение, габариты и форма оконных проёмов: окна с лучковой перемычкой и арочные окна	



1	2
	
3. Архитектурные характеристики	
Композиция и архитектурный декор фасадов исторического объёма нач. XX в.: материал кровли – гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями; материал отделки фасадов – красный кирпич	
Первоначальный материал - дерево, форма заполнения оконных и дверных проёмов - профилировка и расстекловка	 

1	2
Рамочные профилированные наличники	
Лопатки, рустованные прямоугольными нишами, на первом этаже и лопатки с вертикальными прямоугольными нишами на втором этаже	
Сандрики с завершениями в виде кокошников, опирающиеся на декоративные ступенчатые кронштейны, веерные сандрики	
Подоконный профилированный пояс, декорированный разновеликими прямоугольными нишами	
Прямоугольный аттик со щипцами по центру и парапетные столбики на флангах, украшенные профилированными нишами	



1	2
Венецианское окно на втором этаже, фланкированное большими прямоугольными изначально ложными окнами	
Профилированный пояс, проходящий по центру фасада, огибающий все окна в виде сандриков	
Межэтажный и венчающий ступенчатый карниз, профилированный фризовый пояс, декорированный поребриком и ступенчатыми дентикулами	
Козырёк над главным входом	

