



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА УЛЬЯНОВСКА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

29.07.2026

№ 709

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание ремесленного училища графа В.В. Орлова–Давыдова», кон. 1840 – нач. 1850 гг., 1872 г., 1882 г. (Ульяновская обл., г. Ульяновск, ул. Набережная р. Свияги, 158)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», руководствуясь Уставом муниципального образования «город Ульяновск»,
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА УЛЬЯНОВСКА ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание ремесленного училища графа В.В. Орлова–Давыдова», кон. 1840 – нач. 1850 гг., 1872 г., 1882 г., расположенного по адресу: Ульяновская обл. г. Ульяновск, ул. Набережная р. Свияги, 158, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

2. Настоящее постановление подлежит опубликованию в сетевом издании «Ульяновск сегодня. Официальный портал города Ульяновска» (ultoday73.ru).

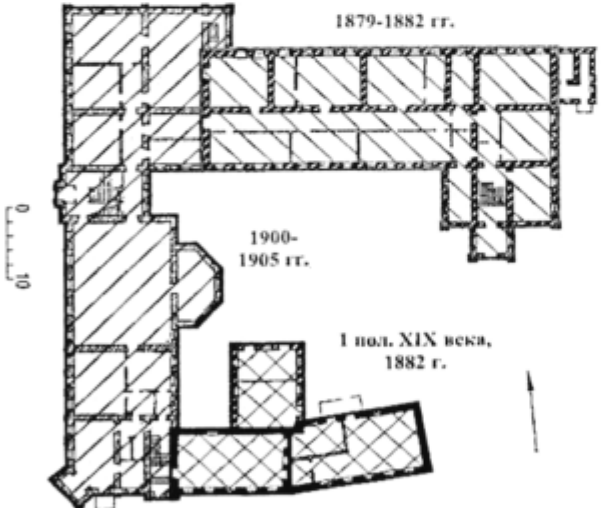
Глава города

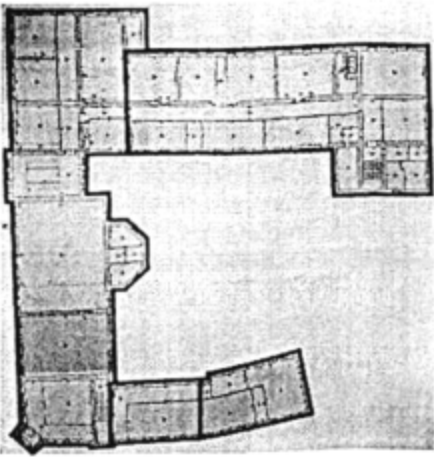
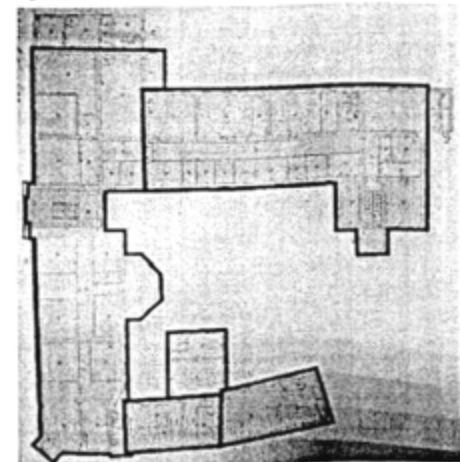
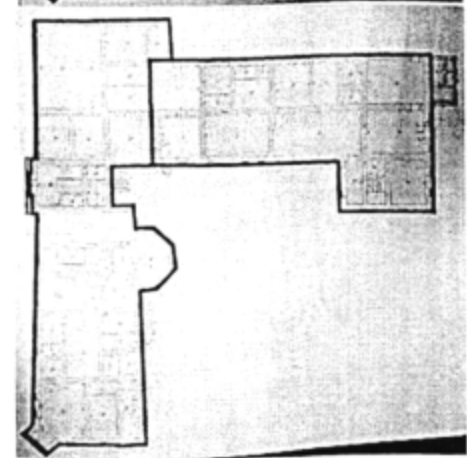


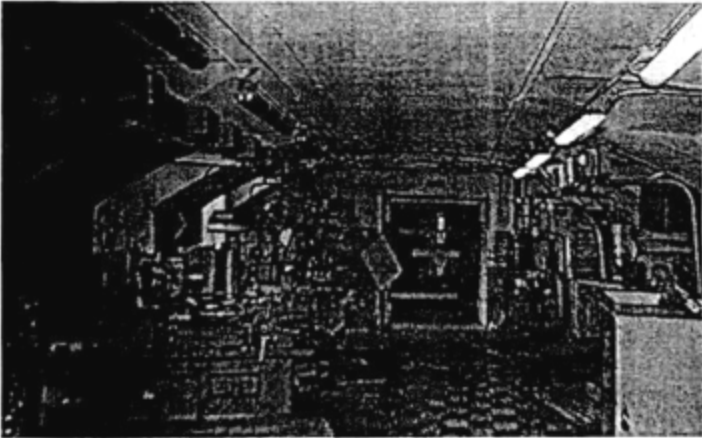
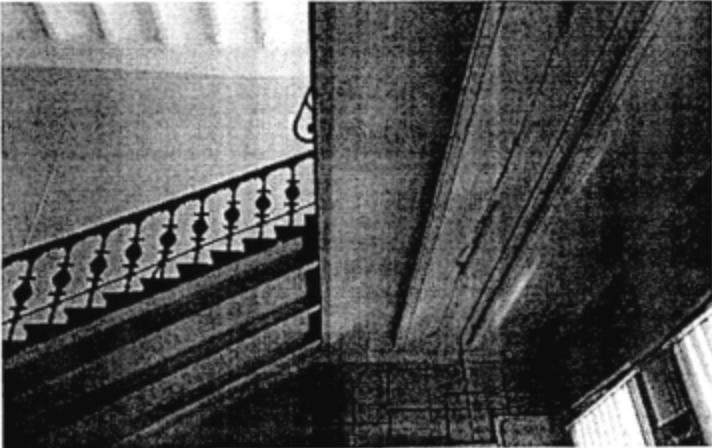
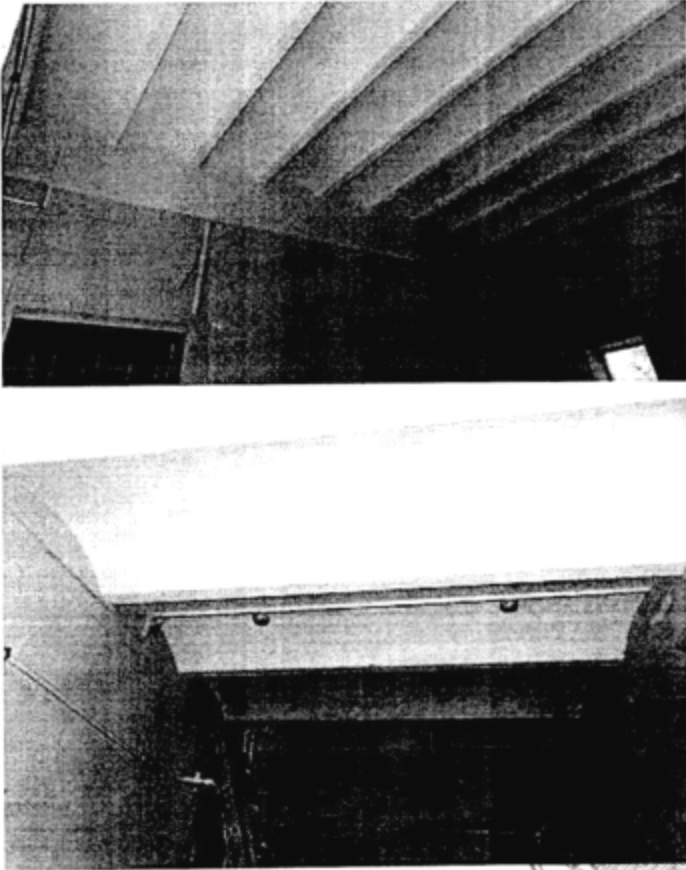
А.Е.Болдакин

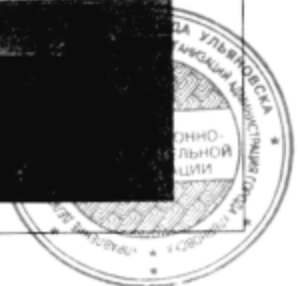
ПРИЛОЖЕНИЕ
к постановлению администрации
города Ульяновска
от 29.07.2026 № 709

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия местного (муниципального)
значения «Здание ремесленного училища графа
В.В. Орлова-Давыдова», кон. 1840 – нач. 1850 гг., 1872 г., 1882 г.
(Ульяновская обл., г. Ульяновск, ул. Набережная р. Свияги, 158)

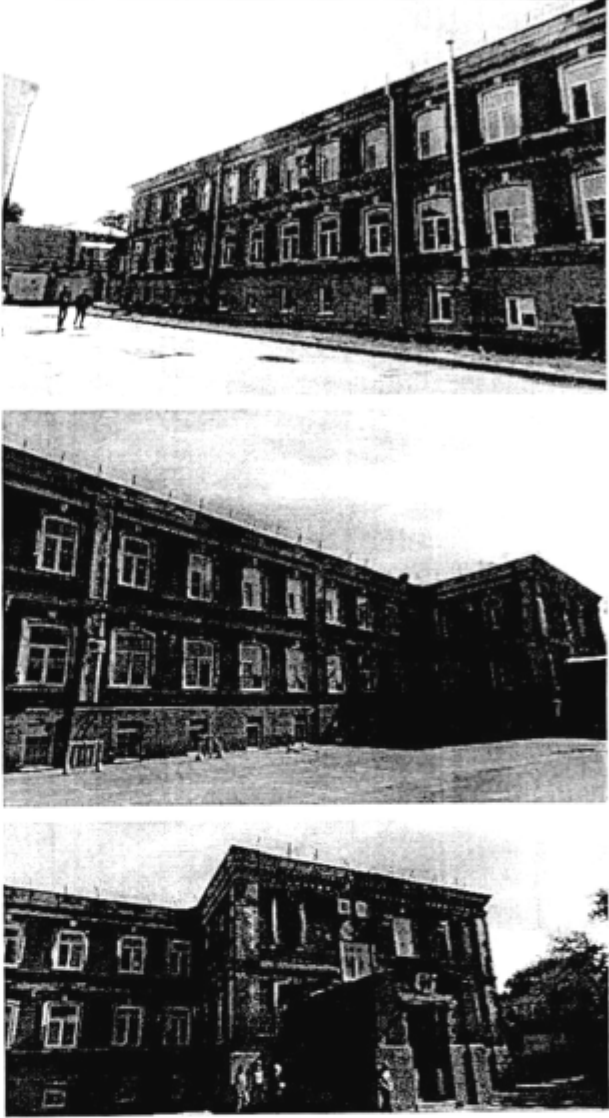
Предмет охраны	Фотографическое или иное графическое изображение
1	2
1. Месторасположение и градостроительные характеристики	
Местоположение объекта культурного наследия в планировочной структуре города в современных границах участка: в западной части исторической застройки города, на ул. Набережная р. Свияги (историческое название). Главным фасадом здание ориентировано на запад	
Объёмно-пространственная структура здания с сохранением первоначальных высотных отметок, габаритов, конфигураций, пропорций: П-образное в плане здание образовано тремя историческими корпусами: южный Т-образный в плане корпус состоит из трёх исторических объёмов (двух двухэтажных и одного одноэтажного), построен в первой половине XIX века, 1882 г.; северный корпус Г-образный в плане, построен в 1879-1882 гг.; главный западный корпус образован двумя разновеликими, прямоугольными в плане объёмами, соединёнными блоком парадной лестницы, построен в 1900-1905 гг.	 — Граница исторического объёма здания (нач. XX в.)
Этажность и высотные габариты здания: двухэтажное на цокольном этаже	 

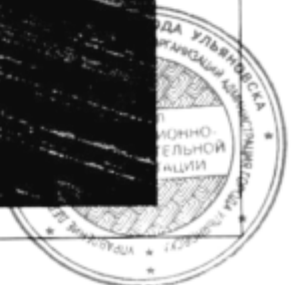
1	2
2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Конструктивная схема здания: бескаркасная с несущими кирпичными стенами Местоположение продольных и поперечных несущих стен и тип материала изготовления в редакции нач. XX века: красный керамический кирпич на известково-песчаном растворе Местоположение, габариты и форма оригинальных оконных проёмов: оконные проёмы с лучковыми и клинчатыми перемычками северного и южного корпусов; оконные проёмы с клинчатыми и полуциркульными перемычками главного западного корпуса Местоположение, габариты и форма оригинальных дверных проёмов: дверные проёмы с клинчатыми перемычками	 <i>Второй этаж</i>  <i>Первый этаж</i>  <i>Цокольный этаж</i> — Граница исторического объёма здания (нач. XX века)
Конфигурация крыши: двускатная, вальмовая; четырёхгранный усечённый шатёр юго-западного ризалита Материал кровли: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями	 

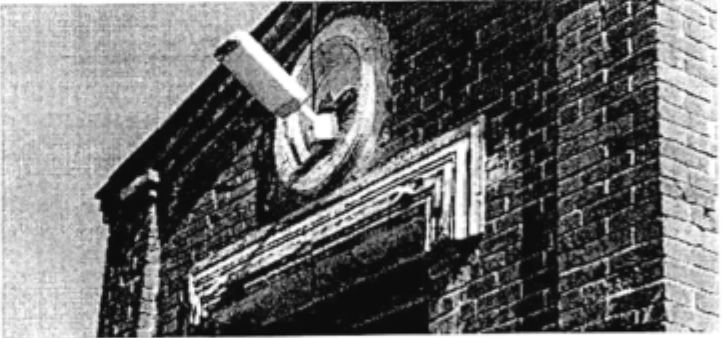
1	2
Коробковые своды с распалубками над помещениями цокольного этажа северного корпуса	
Плоские цилиндрические своды по металлическим балкам лестничных площадок	
Плоские цилиндрические своды по металлическим балкам над отдельными помещениями первого этажа западного корпуса	

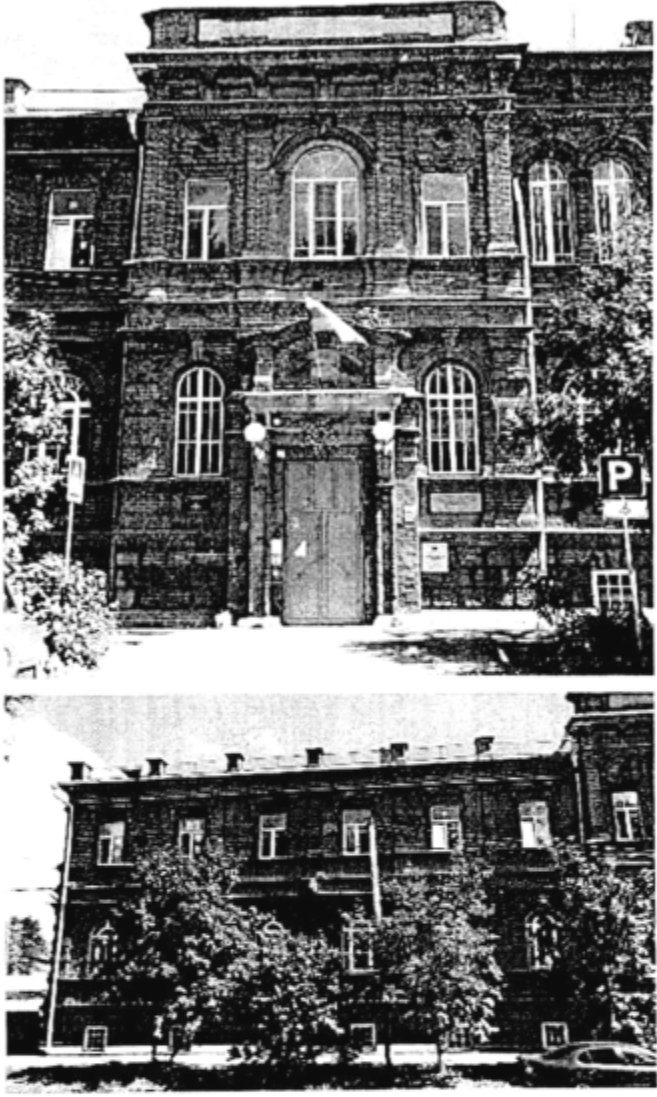


1	2
3. Архитектурные характеристики	
Стилистика: южный и северный корпуса выполнены в формах классицизма XIX века; главный западный корпус выполнен в формах рационального направления эклектики нач. XX века с использованием элементов позднего классицизма и русского стиля	 Сибирск — Гемелеевское училище г-фа Орлова-Давыдова 
Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов южного корпуса здания в редакции нач. XX века (включая декоративные детали). Композиция и планировочные связи фасадов (местоположение, габариты, форма световых проёмов): южный фасад - в уровне первого и второго этажей пять оконных проёмов с клинчатой перемычкой, пять - с лучковой; северный фасад - в уровне второго этажа пять оконных проёмов с лучковой перемычкой, в уровне первого этажа два оконных проёма с лучковой перемычкой	 
Материал обработки фасадной поверхности: основная плоскость стен - кирпичная кладка без отделки; тянутый профиль венчающего карниза южного фасада - штукатурка сложного известкового состава, окраска в белый	 
Рустованная плоскость первого этажа южного фасада	 
Межэтажный пояс	
Венчающий ступенчатый карниз	 

1	2
Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов северного корпуса здания в редакции нач. XX века (включая декоративные детали). Композиция и планировочные связи фасадов (местоположение, габариты, форма световых проёмов): северный фасад - в уровне первого и второго этажей четырнадцать оконных проёмов с лучковой перемычкой; восточный фасад - в уровне второго этажа шесть оконных проёмов с лучковой перемычкой, в уровне первого этажа пять оконных проёмов с лучковой перемычкой; южный фасад - в уровне первого и второго этажей одиннадцать оконных проёмов с лучковой перемычкой; южный фасад выступа - в уровне второго этажа два оконных проёма с лучковой перемычкой, в уровне первого этажа один дверной проём с клинчатой перемычкой; западный торец выступа - по два оконных проёма с лучковой перемычкой в уровне первого и второго этажей	
Материал обработки фасадной поверхности: основная плоскость стен - кирпичная кладка без отделки; декоративное оформление - штукатурка сложного известкового состава, окраска в белый	
Многопрофильный венчающий карниз среднего выноса Лопатки в простенках и угловые с прямоугольными филёнками Профилированный пояс фриза, раскрепованный на пилястрах	

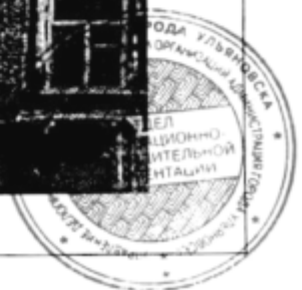


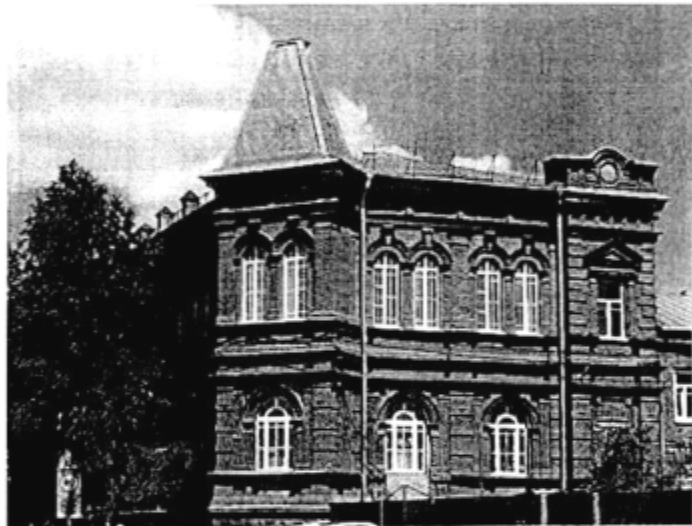
1	2
Профилированный межэтажный пояс, раскрепованный на пилястрах Профилированные трёхсторонние наличники оконных проёмов, опирающиеся на лепные декоративные кронштейны, с замковыми камнями Профилированные подоконные пояски	
Городчатый пояс и декоративные кронштейны в оформлении фриза южного фасада выступа Одноэтажный тамбур входа под двускатной крышей	
Розетка в профилированной раме на щипцовом фронтоне тамбура Профилированный наличник с орнаментальным декором в оформлении парадного входа	
Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов главного западного корпуса здания в редакции нач. XX века (включая декоративные детали). Композиция и планировочные связи фасадов (местоположение, габариты, форма световых проёмов): западный фасад: южная часть - в уровне цокольного этажа девять оконных проёмов с клинчатой перемычкой и один дверной проём с клинчатой перемычкой, в уровне первого этажа десять больших оконных проёмов с полуциркульной перемычкой,	 

1	2
в уровне второго этажа двадцать узких оконных проёмов с полуциркульной перемычкой; криволинейный фронтон - три узких оконных проёма с полуциркульной перемычкой; ризалит парадного входа - в уровне первого этажа два узких оконных проёма с полуциркульной перемычкой и один дверной проём с клинчатой перемычкой, в уровне второго этажа один большой оконный проём с полуциркульной перемычкой и два оконных проёма с клинчатой перемычкой; северная часть - по шесть оконных проёмов в уровне цокольного и второго этажей с клинчатой перемычкой, в уровне первого этажа большие оконные проёмы с полуциркульной перемычкой	
Южный торец: ризалит юго-западного угла - один оконный проём с клинчатой перемычкой в уровне цокольного этажа, один большой оконный проём с полуциркульной перемычкой в уровне первого этажа и два узких оконных проёма с полуциркульной перемычкой в уровне второго этажа; ризалит правого фланга - в уровне первого этажа один дверной проём с клинчатой перемычкой, в уровне второго этажа один оконный проём с клинчатой перемычкой; центральная часть - в уровне цокольного этажа два оконных проёма с клинчатой перемычкой, в уровне первого этажа два больших оконных проёма с полуциркульной перемычкой, в уровне второго этажа четыре узких оконных проёма с полуциркульной перемычкой	

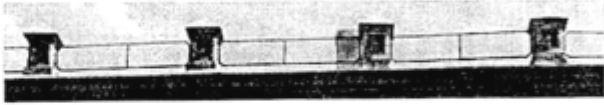
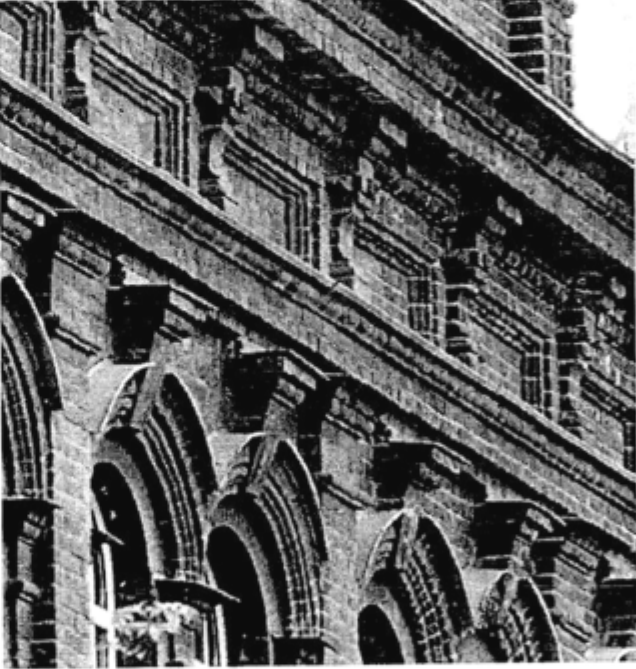


1	2
Северный торец - в уровне цокольного этажа четыре оконных проёма с клинчатой перемычкой, в уровне первого и второго этажей шесть оконных проёмов с клинчатой перемычкой	
Восточный дворовой фасад: южная часть - в уровне первого этажа пять оконных проёмов с клинчатой перемычкой, в уровне второго этажа десять оконных проёмов с клинчатой перемычкой; пятигранная апсида - в уровне цокольного и второго этажей по два оконных проёма с клинчатой перемычкой, в уровне первого этажа три оконных проёма с клинчатой перемычкой; северная часть - в уровне первого этажа по три оконных проёма с клинчатой перемычкой, в уровне второго этажа три оконных проёма с полуциркульной перемычкой	
Южный дворовой фасад - в уровне первого и второго этажей по два оконных проёма с клинчатой перемычкой	

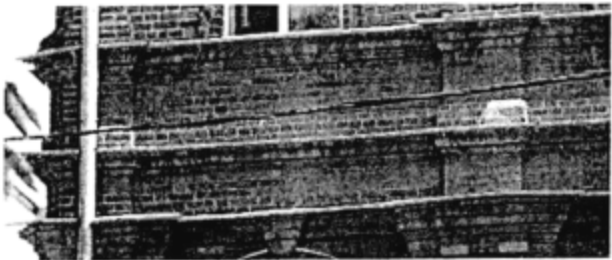
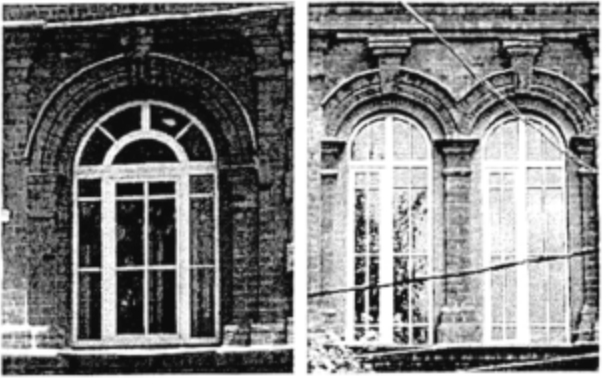


1	2
Материал обработки фасадной поверхности: кирпичная кладка без отделки	
Юго-западный ризалит в виде башни, увенчанной четырёхгранным усечённым шатром	
Ризалит лестничного объёма правого фланга южного торца западного корпуса	
Сандрик в виде двухскатного фронтона	
Прямоугольный аттик, акцентированный по центру полуциркульным возвышением и франкированный парапетными столбиками	
Плоскость тимпана прямоугольного аттика, декорированная филёнками и прорезанная люкарной в профилированном обрамлении	
Центральный ризалит парадного входа	
Слабо раскрепованный портал парадного входа с лучковым аттиком	
Оформление дверного проёма портала в виде профилированного карниза и лопаток с вертикальными ширинками и декоративными кронштейнами	
Лекальный кирпич криволинейных линий аттика	
Прямоугольный аттик центрального ризалита с рельефным декором на тимпане, фланкированный парапетными столбиками с ширинками и увенчанный профилированным карнизом	

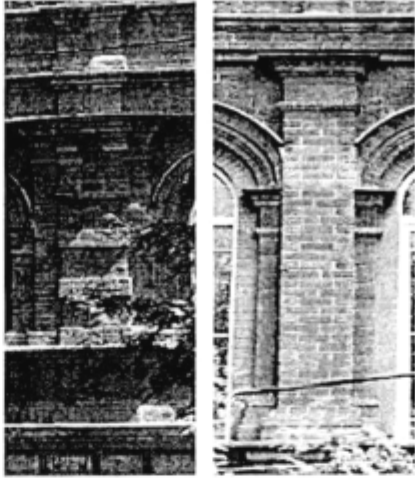
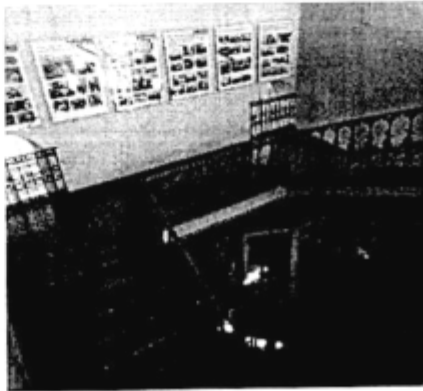


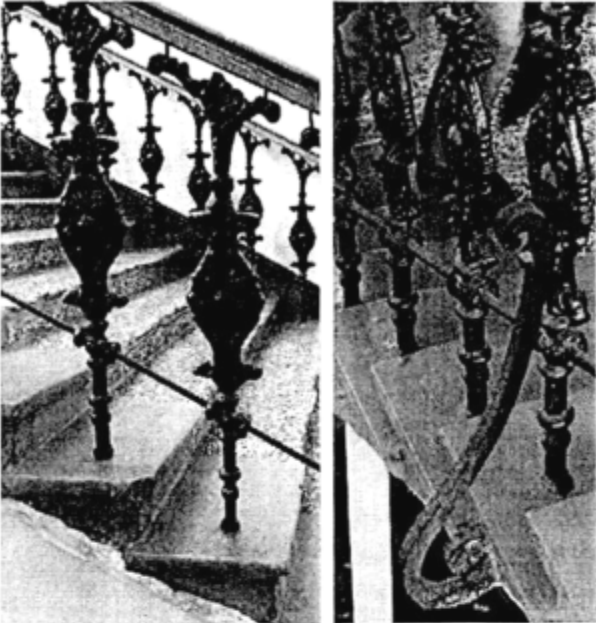
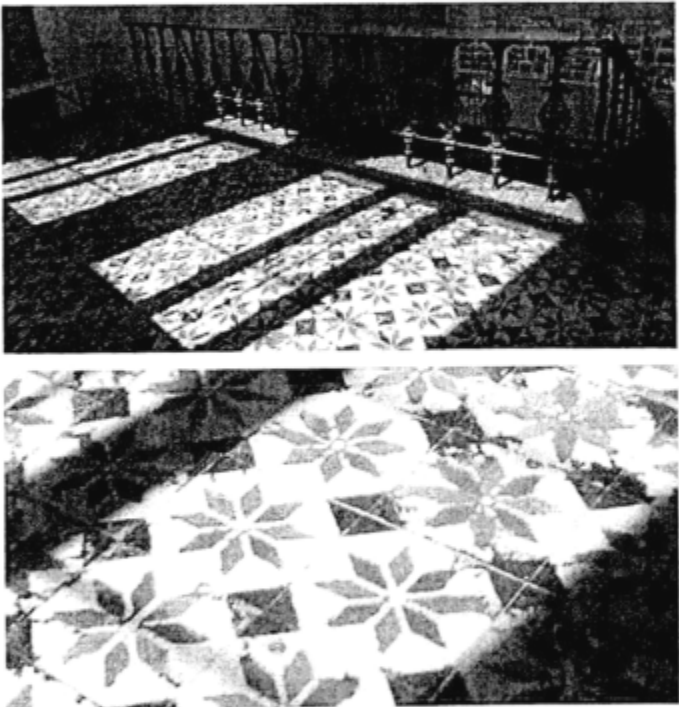
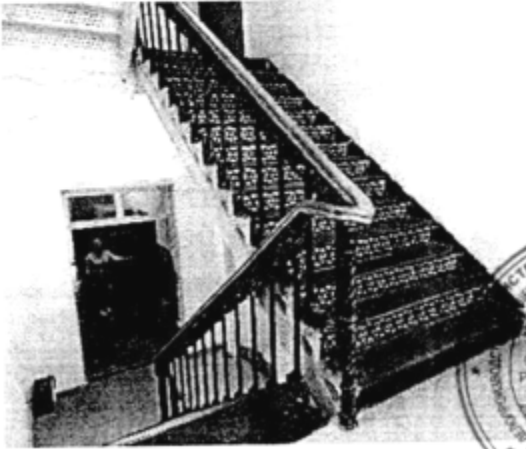
1	2
Многопрофильный венчающий карниз большого выноса с угловыми элементами в виде точёного белого камня Фриз с декором в виде прямоугольных ширинок, дополненных в простенках пилястрами и декоративными кронштейнами Профилированный пояс фриза Филёнки с круглой нишей в профилированной раме в надоконье проёмов второго этажа ризалита	
Парапетные столбики с нишами	
Фигурная кладка кирпича декоративного оформления западного корпуса	
Отдельные элементы декоративного оформления западного корпуса, выполненные из точёного белого камня	

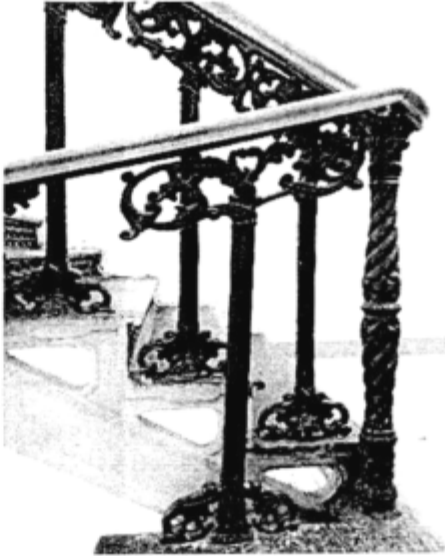
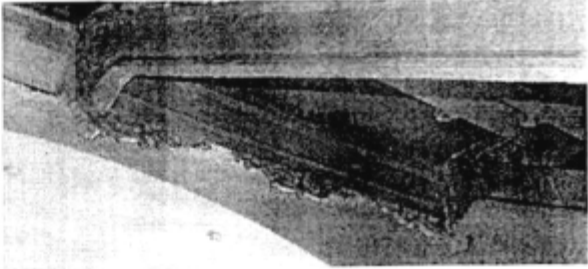
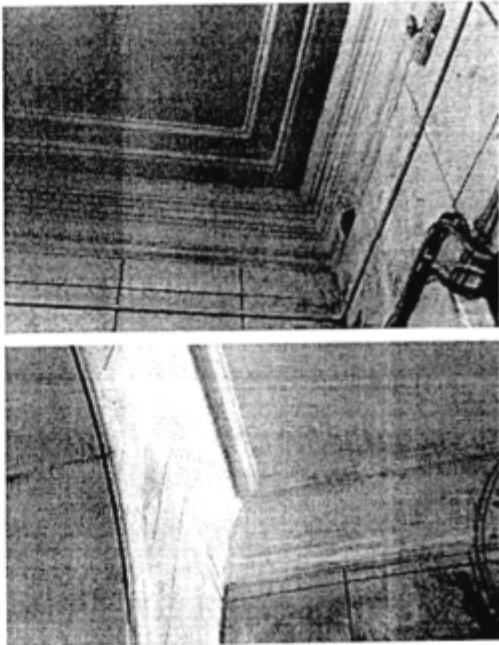


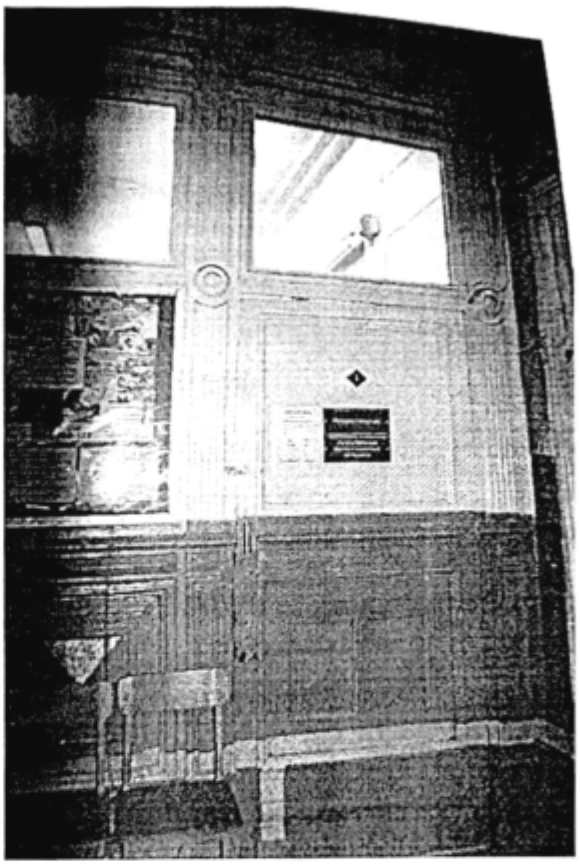
1	2
Рустованная поверхность цокольного этажа с рельефной клинчатой кладкой в надоконье Основание цоколя из точёного камня	
Профилированный межэтажный карниз Профилированные подоконные и надоконные пояса	
Оформление полуциркульных оконных проёмов: профилированный архивольт с Т-образным замковым камнем, опирающимся на пилястры	
Оформление прямоугольных оконных проёмов: трёхсторонние профилированные наличники с сандриками-карнизами, опирающимися на язычковые кронштейны	
Пилястры в простенках окон первого и второго этажа, раскрепованные на межэтажном карнизе, подоконных и надоконных поясах	

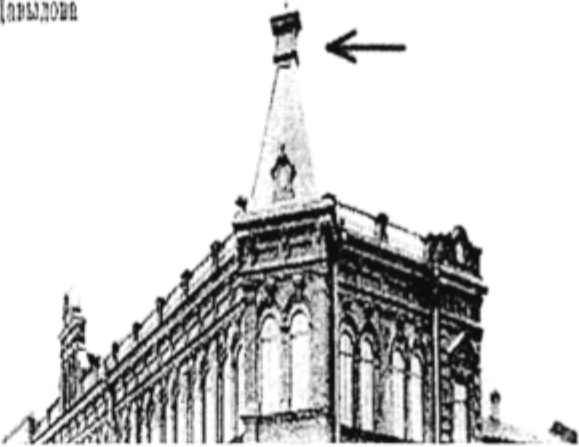


1	2
Рустованный ствол пилястр в уровне первого этажа Угловые пилястры, раскрепованные на межэтажном карнизе, подоконных и надоконных поясах	
Фронтон криволинейной формы, фланкированный глухими парапетными стенками Люкарна в профилированной раме Профилированный карниз, подчеркнутый линией декоративных кронштейнов Архивольты в обрамлении оконных проёмов фронтона Пилястры с прямоугольными ширинками в простенках окон и на флангах тимпана Декоративные кронштейны фронтона, выполненные фигурной кладкой кирпича	
Геодезические реперы на левом фланге парадного входа главного фасада	
4. Элементы оформления интерьеров	
Трёхмаршевая правая парадная лестница с входным средним маршем в центральной части главного западного корпуса в редакции нач. XX века (включая декоративные детали)	 

1	2
Профилированный деревянный поручень трёхмаршевой лестницы Декоративные чугунные ограждения с растительным орнаментом Декоративные чугунные кронштейны ограждения Профилированные ступени из мраморной крошки	
Метлахская плитка на площадках трёхмаршевой парадной лестницы	
Двухмаршевая полуоборотная левая литая лестница в восточной части северного корпуса в редакции нач. XX века (включая декоративные детали): декоративные литые подступенки с растительным орнаментом; литые проступи с геометрическим орнаментом	

1	2
Профилированный деревянный поручень двухмаршевой лестницы	
Декоративные чугунные ограждения с растительным узором	
Декоративный чугунный поворотный столб ограждения с растительным узором	
Надпись: «Симбирское ремесленное училище графа Вл. Вл. Орлова Давыдова. 16 августа 1880 г.» на ступеньках двухмаршевой литой лестницы	
Чугунный декор нижней части двухмаршевой лестницы в виде растительного узора	
Штукатурный тянутый декор стен и потолков	 

1	2
Деревянная перегородка в помещениях первого этажа, декорированная филёнками и резным декором в виде круглых профилированных розеток, бриллиантового руста и каннелюров	
5. Утраченные элементы декора фасадов объекта культурного наследия, подлежащие реставрации (воссозданию)	
Утраченные элементы композиции и архитектурно-художественного оформления фасадов главного западного корпуса здания в редакции нач. XX века: оригинальная профилировка и расстекловка заполнения оконных проёмов Ажурные металлические решётки парапетного ограждения	Самарск — Гексегонное училище г-фа Орлово-Давыдова 
Конфигурация шатра юго-западного ризалита	Самарск — Гексегонное училище г-фа Орлово-Давыдова  

1	2
Завершение шатра в виде небольшого глухого барабана с пирамидальным покрытием и шпилем	Симбирск — Ремесленное училище г-фа Орлово-Давыдова 
Люкарна в профилированном обрамлении юго-западного ризалита и отдельные парапетные столбики южного торца западного корпуса	Симбирск — Ремесленное училище г-фа Орлово-Давыдова 
Утраченные элементы композиции и архитектурно-художественного оформления фасадов северного корпуса здания в редакции нач. XX века: парапетные столбики; профилированные трёхсторонние наличники оконных проёмов, опирающиеся на лепные декоративные кронштейны с замковыми камнями; многопрофильный венчающий карниз среднего выноса; лопатки в простенках и угловые; профилированные подоконные пояски; профилированный межэтажный пояс; профилированный пояс фриза; городчатый пояс и декоративные кронштейны в оформлении фриза южного фасада выступа; одноэтажный тамбур входа под двухскатной крышей; розетка в профилированной раме на щипцовом фронте тамбура; профилированный наличник с орнаментальным декором в оформлении парадного входа	 

1	2
Отдельные фрагменты подступенков с растительным орнаментом литой чугуновой лестницы восточного крыла северного корпуса	